RefDivinités : Reviewing a Collaborative Project for Data and Denomination Harmonization

Alyx Taounza-Jeminet — Sébastien Dalmon **BIS Sorbonne** alyx.taounza-jeminet@bis-sorbonne.fr — sebastien.dalmon@bis-sorbonne.fr

A Collex-Persée Endeavour

The Sorbonne Interuniversity Library (BIS), CollEx delegate library in Ancient Studies, enters its rich collections within the SUDOC, the collective catalogue of universities, using IdRef, a metadata repository monitored by the ABES, to index them. The BIS has approached the FRANTIQ network (Federation and Resources on Antiquity), which has its own collective catalogue (CCI), indexed with the specialized thesaurus PACTOLS. This thesaurus is in the midst of a fundamental restructuration and matching with outside databases from researchers. Both partners agreed on deities and heroes from the ancient world being the scope of this first attempt at aligning the two repositories and mutually enriching them. This project was carried out with the help of a scientific committee comprised of specialists in ancient religions, allowing for a fruitful exchange between researchers and documentation professionals.

> Isis welcoming Io in Canopus, fresco from the temple of Isis in Pompei, 62-79, Naples Archeological Museum | © MANN, CC-PD-Mark via Wikimedia Commons

Towards Linked Open Data for Humanities?

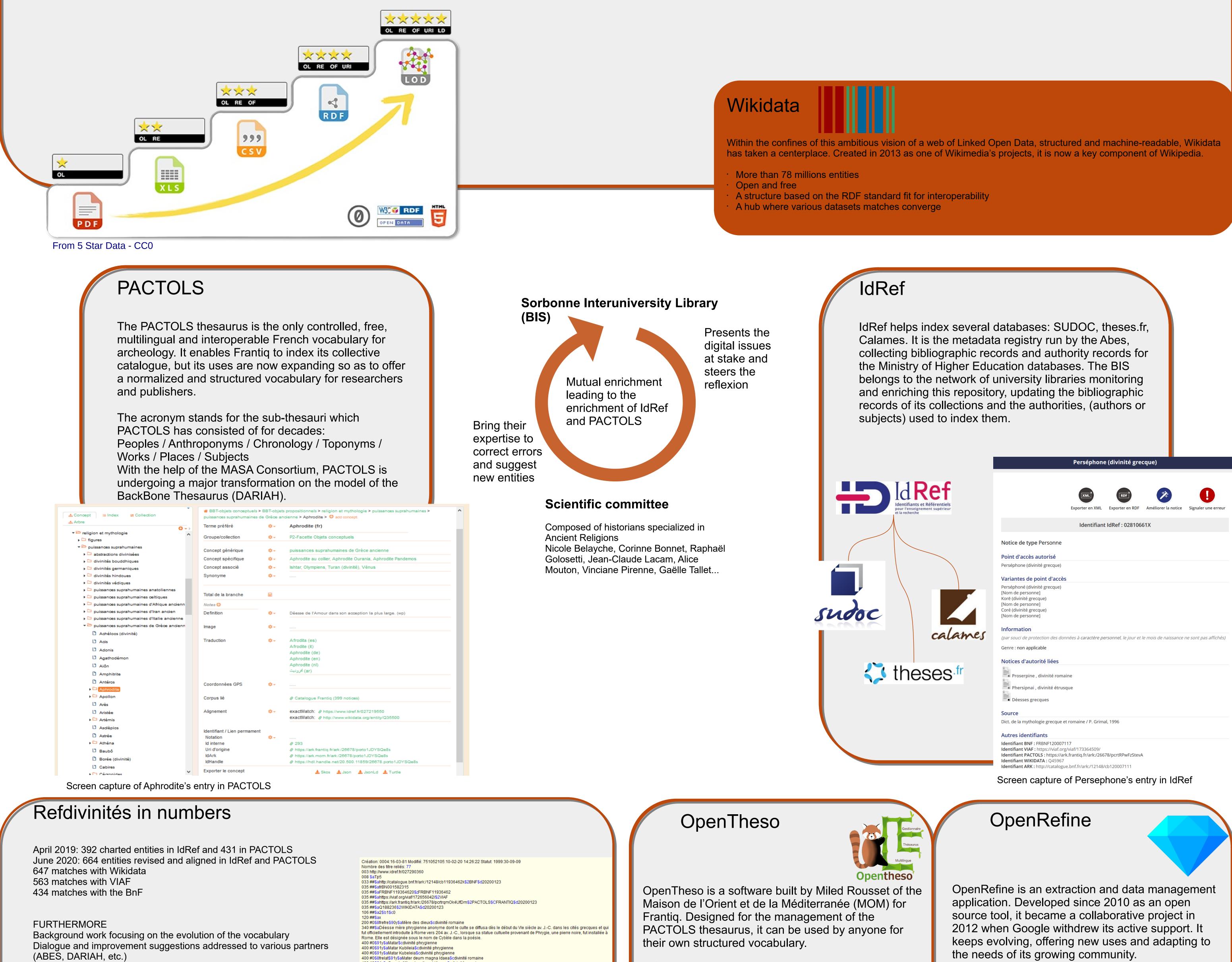
What is the Semantic Web? What about Linked Open Data?

The Semantic Web has been pushed forward since 1999 by Tim Berners-Lee — the inventor of the World Wide Web — as the next step in data sharing and system programming. It revolves around a

fundamental change in scope from the sharing of documents to that of data. It forms an extension of the web, putting in place a number of standards to structure data via models and languages like RDF, OWL, XML, to make them machine-readable.

Linked data is essential to this project: using the existing web protocols such as URIs and HTTP, it enables the interconnectivity and interoperability between datasets structured according to the Semantic Web standards. Entities are sustainably identified and matched with their equivalent in other repositories, each containing their own structured metadata.

Our RefDivinités project aims at improving the description and integration of our limited corpus of entities into this web of data. To this end we intervened in PACTOLS, IdRef and Wikidata repositories.



Concept ∷≣ Index ⊠ Collection		BBT-objets conceptuels > BBT-objets propositionnels > religion et mythologie > puissances suprahumaines > puissances suprahumaines de Grèce ancienne > Aphrodite > O add concept		
# Arbre	т	erme préféré	0 -	Aphrodite (fr)
🔹 🗁 religion et mythologie				
🕨 🗀 figures	G	Groupe/collection	Q	P2-Facette Objets conceptuels
🕶 🖻 puissances suprahumaines		an annt chahrinun	Ö -	
abstractions divinisées		concept générique		puissances suprahumaines de Grèce ancienne
🕨 🗀 divinités bouddhiques		concept spécifique	¢-	Aphrodite au collier, Aphrodite Ourania, Aphrodite Pandemos
🕨 🗀 divinités germaniques	C	concept associé	¢-	Ishtar, Olympiens, Turan (divinité), Vénus
🕨 🗀 divinités hindoues	S	Synonyme	Q	
🕨 🗀 divinités védiques				
🕨 🗀 puissances suprahumaines anatoliennes		otal de la branche	R	
puissances suprahumaines celtiques			860	
Duissances suprahumaines d'Afrique ancienn	^	lotes 😌		
Duissances suprahumaines d'Iran ancien		efinition	Q	Déesse de l'Amour dans son acception la plus large. (wp)
 Duissances suprahumaines d'Italie ancienne 				
puissances suprahumaines de Grèce ancienn	Ir	nage	Ø-	
Achéloos (divinité)				
🗋 Acis	T	raduction	¢-	Afrodita (es) Afrodite (it)
L ¹ Adonis				Approdite (de)
Agathodémon				Aphrodite (en)
L'Aiôn				Aphrodite (nl)
C Amphitrite				(ar) الاروديت
C Antéros				
Aphrodite		coordonnées GPS	\$ -	
Apollon		orpus lié		
L ¹ Arès				o catalogue manue (oco nonces)
L Aristée	4	lignement	0 -	exactMatch: @ https://www.idref.fr/027219550
Artémis				exactMatch: @ http://www.wikidata.org/entity/Q35500
Asclèpios				
Astrée		Jentifiant / Lien permament		
► Athéna		Notation Id interne	¢-	Ø 293
D Baubô		Uri d'origine		⊘ 293 ⊘ https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/porto1JDYSQe8s
		ldArk		A https://ark.mom.fr/ark:/26678/parto1JDYSQe8s
Borée (divinité)		dHandle		& https://hdl.handle.net/20.500.11859/26678.porto1JDYSQe8s
Cabires	V E	xporter le concept		▲ Skos . ▲ Json . ▲ JsonLd . ▲ Turtle
▶ C1 Cérronides				

Création: 0004:16-03-81 Modifié: 751052105:05-03-14 13:58:00 Statut: 1999:30-09-09 Nombre des titre reliés: 77 003 http://www.idref.fr/027290360 008 <mark>\$a</mark>Tp5 035 ##\$afrBN001582315 035 ##\$aFRBNF119364620\$zFRBNF11936462 106 ##\$a0\$b1\$c0 200 #0\$91y\$aCybèle\$cdivinité 400 #0\$91y\$aGrande Mère des dieux 400 #0\$91y\$aKubelē 400 #0\$91y\$aMère des dieux 676 ##<mark>\$a</mark>200 810 ##\$aLaval RVM, 2000-01 822 ##\$aCybele (Goddess)\$vLCSH, 1999-06

400 #0\$91v\$aGrande Mère des dieux Idéenne\$cdivinité romaine 400 #0\$8frelat\$91v\$aMater magna\$cdivinité romaine 400 #0\$8frelat\$91v\$aMater\$cdivinité romaine 400 #0\$8fregrc\$91e\$aMéter\$cdivinité grecque 400 #0\$8frearc\$91e\$aMéter theôn\$cdivinité arecaue 400 #0\$8fregrc\$91e\$aMétér Megálé\$cdivinité romaine 400 #0\$90v\$aCvbèle\$cdivinité 400 #0\$91y\$aKubelē\$cdivinité 400 #0\$91y\$aCybebe\$cdivinité 500 ##\$3241405580Kubaba (divinité hittit 550 ##\$5g\$302811146XDieux phrygiens 550 ##\$5a\$3027960587Déesses romaine 550 ##\$5q\$3028043103Déesses arecaues 686 ##\$aRefDivinités\$cAppel à projets 2019\$2Collex-Persée 810 ##\$aLe culte de la Mère des dieux dans l'Empire romain / Lara Dubosson-Sbriglione, 2018\$bDéesse mère phrygienne anonyme dont le culte se diffusa dès le début du VIe siècle av. J.-C. dans les cités grecques et qui fut officiellement introduite à Rome vers 204 av. J.-C., lorsque sa statue cultuelle provenant de Phrygie, une pierre noire, fut installée à Rome. Elle est désignée sous le nom de Cybèle dans la poésie. - Matar - Matar Kubileia - Matar Kubeleia - Mater deum magna Idaea - Grande Mère des dieux Idéenne - Mater magna - Mater - Méter theôn 810 ##\$aÉtrangère et ancestrale. la mère des dieux dans le monde romain / Francoise Van Haeperen, 2019 810 ##\$aBrill's New Pauly (Art. Cybele)\$bMeter - Meter Megale 810 ##\$aDieux, Déesses, Démons / dir. Patrick Jean-Baptiste, 2016

Open and free

- Multilingual
- Interoperable through SKOS and JSON languages Allows for the integration of external APIs and widgets to extract and match data
- Open and free
- Allows for the processing of various types of files (csv, txt, json, xml)
- Allows for the extraction of data from the web through APIs
- Allows for the direct enrichment of Wikidata since version 3.0



Sébastien Dalmon, BIS, sebastien.dalmon@bis-sorbonne.fr François Haas, BIS, francois.haas@bis-sorbonne.fr Blandine Nouvel, Centre Camille Jullian UMR 7299, Frantiq, blandine.nouvel@frantiq.fr Evelyne Sinigaglia, MSH Mondes Nanterre USR 3225, Frantiq, evelyne.sinigaglia@cnrs.fr Alyx Taounza-Jeminet, BIS, alyx.taounza-jeminet@bis-sorbonne.fr