

Journée d'études
27 MAI 2021

Institut national
d'histoire de l'art

Horaires
10H – 16H30
En ligne

Institut national
d'histoire de l'art
2 rue Vivienne ou
6 rue des Petits Champs,
75002 Paris

Pour plus d'information
Accueil INHA :
01 47 03 89 00
www.inha.fr

Rencontre des bibliothèques d'art et d'histoire de l'art

Signaler des collections pour les valoriser

Ce rendez-vous annuel offre l'opportunité de réunir les professionnels des bibliothèques spécialisées en histoire de l'art, archéologie et patrimoine venus de toute la France. L'objectif de ces rencontres est de proposer un éclairage sur les enjeux actuels auxquels sont confrontées les bibliothèques et de créer des moments privilégiés de discussions et de débats entre professionnels.

L'édition 2021 de la rencontre des bibliothèques d'art et d'histoire de l'art aura pour thème : *Signaler des collections pour les valoriser*.

Les nouveaux modes de recherche introduits par internet et la dématérialisation croissante des supports ont bousculé les outils de signalements traditionnels (catalogues et bases de données). Cette session sera l'occasion, à travers des exemples précis, de s'interroger sur l'enrichissement et l'évolution de ces outils ainsi qu'à l'enjeu de leur visibilité.

Organisatrices

Sophie Derrot (INHA), Anne Cardinael (INHA)

Comité scientifique

Valérie Chanut-Humbert (C2RMF - Réseau des bibliothèques des musées nationaux), Cécile Kerjan (École européenne supérieure d'art de Bretagne-Art et Design - réseau BEAR), Claire-Chantal Fouquet (École nationale supérieure d'architecture de Bretagne - réseau ArchiRès), Evelyne Sinigaglia (Maison des Sciences de l'Homme-Mondes - Réseau FRANTIQ), Céline Latil (MAC VAL), Anne-Laure Charrier (Médiathèque musicale de Paris), Marie Ferrini (musée du Quai Branly-Jacques Chirac), Stéphanie Rivoire (Musée des Arts décoratifs)

Journée d'études

Rencontre des bibliothèques d'art et d'histoire de l'art

Signaler des collections pour les valoriser

27 MAI 2021, 10H – 16H30

En ligne

Institut national d'histoire de l'art



27 MAI 2021 – Institut national d'histoire de l'art

- 10H00 Ouverture par **Éric de Chassey** (directeur général de l'Institut national d'histoire de l'art)
- 10H05 Introduction de la journée par **Jérôme Bessière** (directeur du département de la Bibliothèque et de la documentation de l'INHA)
- Matinée: Enrichissement des catalogues**
- 10H15 **Accentuer le signalement des collections: comment rendre nos catalogues plus attractifs**
Par **Céline Latil** (responsable du Centre de documentation MACVAL)
- 10H45 Tour de table des différentes expériences dans ce domaine
- 11H15 Temps de pause
- 11H30 **L'EAD: un outil pour une description des collections patrimoniales**
Par **Caroline Fieschi** (cheffe du service Patrimoine, département de la Bibliothèque et de la documentation de l'INHA)
- 12H00 **Les archives photographiques de France-Soir: un chantier collaboratif en période de pandémie**
Par **Bérengère de l'Épine** (responsable du département des Photographies, Bibliothèque historique de la Ville de Paris)
- 12H30 Déjeuner

Après-midi: Visibilité des catalogues: un écosystème en évolution

- 14H00 **Images patrimoniales en ligne: questions d'accès et de réutilisation**
Par **Martine Denoyelle** (chargée de mission Prospective numérique, département des Études et de la recherche de l'INHA)
- 14H30 **Le moteur de recherche Collections du ministère de la Culture: un portail fédérant des ressources culturelles sur tout le territoire**
Par **Thierry Bultingaire** (chef de projet au service numérique du ministère de la Culture)
- 15H00 Temps de pause
- 15H15 **Le projet de cartographie GIS CollEx-Persée: signaler des gisements documentaires en art et en histoire de l'art**
Par **Philippe Goguely** (chargé de mission Cartographie CollEx-Persée) et **Clément Oury** (chef par intérim du service Conservation, restauration, numérisation de la bibliothèque du Muséum national d'Histoire naturelle)
- 15H45 **Le portail des bibliothèques d'art et d'histoire de l'art: Point d'avancement**
Par **Sophie Derrot** (directrice adjointe du département de la Bibliothèque et de la documentation de l'INHA) et **Anne Cardinael** (responsable de la coopération avec le réseau des bibliothèques d'art, département de la Bibliothèque et de la documentation)
- 16H15 Mot de conclusion par **Jérôme Bessière**