

Le projet Collex PALiBR

Issu d'un projet collectif initié dès 2014 dans le cadre du CODHOS, le projet entend mettre en valeur une production éditoriale difficile méconnue et pourtant porteuse pour l'Histoire sociale et des idées politiques, tout en permettant de développements ultérieurs, le cas échéant.

Les brochures sont des sources importantes pour l'histoire des idées politiques et l'histoire sociale des organisations et des militant.e.s qui se réclamaient de ces idées. En effet, ces formes brèves de l'imprimé, ont été un mode d'expression privilégié du mouvement ouvrier.

Au-delà de l'intérêt patrimonial, une opération de numérisation de ce corpus offrira une vue exhaustive de la production anarchiste de la période 1880-1918 permettant d'explorer de nouvelles pistes de recherche et de renouveler les questionnements, en croisant les points de vue disciplinaires (sciences sociales, histoire des idées, littérature).

Ces sources, abordées dans leur intégralité et par comparaison, permettront une analyse plus fine de l'évolution de la pensée anarchiste en même temps qu'un éclairage sur ses conditions de production.

Il s'agit d'un projet à la fois documentaire et scientifique.

Projet documentaire

Garantir l'accessibilité, la dissémination et la conservation à long terme d'un corpus actuellement dispersé

Projet scientifique

- L'étude du rôle et des usages de l'objet brochure dans le monde ouvrier et social ;
- L'exploration de nouvelles pistes de recherche et renouvellement des questionnements, en croisant les points de vue disciplinaires (sciences sociales, histoire des idées, littérature).
- L'analyse des modes de narration et des registres d'écriture ainsi que de la place et de l'utilisation d'idées, représentations, concepts, images, lieux communs, slogans.
- Le repérage des auteurs, illustrateurs, traducteurs, éditeurs, imprimeurs de ces brochures permettra d'établir une cartographie des réseaux de la constellation anarchiste, de mettre en évidence les interactions, les circulations des hommes et des idées, les tentatives d'organisation et d'apporter des éléments utiles à une prosopographie des anarchistes.

Pour répondre à ces objectifs, il a donc été décidé d'orienter le projet autour des réalisations suivantes :

- Numérisation d'un premier corpus sélectionné, permettant ainsi de réunir des sources dispersées au sein de différents établissements en créant un corpus virtuel consultable sur la bibliothèque numérique du Campus Condorcet.
- Océrisation du corpus, afin de produire de nouveaux matériaux de recherche qui seront rendus accessibles à une large communauté de chercheurs et de chercheuses (en Histoire, littérature, sciences sociales, sciences politiques, etc.)

Ces réalisations prévues pour la première phase (2020-2022) permettront l'exploitations des corpus. Les données textuelles issues de l'océrisation du corpus pourront être exploitées à moyen terme, dans le cadre d'un projet d'édition numérique en XML-TEI commun au CELLF et au CHS.

Et, surtout, l'organisation d'un colloque ou une journée d'études réunissant des historiens, des spécialistes de l'anarchie, des historiens de la littérature et, éventuellement, de la presse, du graphisme, de l'histoire du journalisme ...