



# ARCHELEC4

## SESSION 2 : COMPÉTENCES ET FORMATIONS

## CORPUS ARCHELEC

### Sources primaires Archives Electorales du CEVIPOF

- 40 000 documents (professions de foi, bulletins de vote, tracts, etc.)
- Elections françaises présidentielles et législatives de 1958 à 2012
- Disponibles en accès ouvert sur la plateforme [Internet Archive](#).







### Archelec4

- Se focalise sur les élections législatives de 1958 à 1993
- Soit 33 000 professions de foi concernant 18 400 candidats sur 10 élections

# ARCHELEC4 : ACCÉDER À DE NOUVELLES FORMES D'EXPLOITATION DU CORPUS

- **Accéder aux documents « à la pièce »**  
→ permet la constitution de bases de données et la recherche plein texte avancée
- **Ajouter de nouvelles métadonnées**  
→ adaptées aux besoins des chercheurs
- **Extraire et exposer des logos**  
→ permet un nouveau type d'analyse des contenus
- **Concevoir un tutoriel**  
→ accompagne l'appropriation du périmètre du corpus et de l'utilisation avancée d'Internet Archive
- **Formation et expérimentation de l'API d'AI et d'outils d'extraction, de fouille et de visualisation ? (non encore validé à ce stade du projet)**  
→ a minima, accompagner chercheurs et personnels de la bibliothèque dans la constitution de « sous-corpus » et leur analyse

# L'ORGANISATION DU PROJET

- **Partenaires :**    

La bibliothèque de Sciences Po (porteur) et le CEVIPOF (co-porteur)  
Chercheur du CEE Sciences Po (contributeur)  
Équipe de recherche UC Berkeley / LIEPP Sciences Po (contributeur)  
+ *vacataires et prestataire informatique*
- **Fonctionnement :**
  - comité de pilotage,
  - conseil scientifique,
  - groupe projet
- **Communication :** [carnet Hypothèses](#)

## LES CONNAISSANCES MISES EN ŒUVRE

- **Connaissance du fonds** physique d'archives, du périmètre du corpus numérique, des métadonnées bibliographiques et des données d'autorité décrivant les personnes, les lieux, les organisations et les divers concepts.
- **Connaissance de la structure générale des données** exposées sur Internet Archive, des formats et du niveau de qualité des documents, du contexte technique et juridique de production des données et de numérisation des documents.
- **Connaissance de la plateforme** d'exposition des données, des fonctionnalités de recherche, d'affichage et d'export.



# LES COMPÉTENCES NÉCESSAIRES

- **Documentaire** : description des données et gestion des métadonnées en accord avec les usages et les besoins du chercheur
- **Technique** : production et gestion des documents numériques
- **Archivistique** : constitution du corpus (respect de l'intégrité du fonds, de son ordre et de sa provenance)
- **Technologique** : comprendre les enjeux des outils d'exploitation de corpus, et les fonctionnalités de base de certains
- **Pédagogique** : Conception de tutoriel, d'atelier de formation, vulgarisation
- **Juridique** : Comprendre les enjeux de la mise à disposition des données en accès ouvert (RGPD) et les licences (CC)



# COOPÉRATION, ENCADREMENT ET GESTION DE PROJET

- **Groupe projet et conseil scientifique :**
  - Apprendre à se connaître,
  - Etre ouvert au changement : aux objectifs et aux modalités de travail qui changent en cours de projet,
  - Travailler avec les ingénieurs de recherche
- **Suivi des vacataires, des prestataires :**
  - Coordination,
  - Contrôle de la qualité du travail,
  - MOA
- **Gestion de projet :**
  - Faire le lien entre les compétences de chacun,
  - Ajuster les objectifs et les modalités suffisamment en amont pour permettre de s'y adapter,
  - Offrir une vision globale et le moyen de retrouver rapidement le détail des discussions, des décisions et des actions

# FORMATION ET DU RÉSEAU

- **Ce projet est un terrain propice pour...**
  - expérimenter des méthodes et des outils
  - faire monter en compétences des personnels de la bibliothèque
  - réfléchir sur les prolongements du projet et/ou envisager de nouveaux projets
- **Le réseau peut aider...**
  - les porteurs de projet à appréhender la diversité des compétences qui sont en jeu dans le projet et les différents partenaires qui pourraient/doivent être associés au projet
  - à la prise de contact avec des chercheurs et ingénieurs de recherche qui pourraient être consultés



## A CE STADE DU PROJET...

- **Attention à l'idée d'un.e bibliothécaire « couteau suisse »**
  - chaque projet de type « services aux chercheurs » met probablement en jeu des compétences nouvelles auxquelles il faudra se former. C'est bien sûr à anticiper dans les projets... mais parfois non « anticipable » !
- **La coopération avec chercheurs et ingénieurs...**
  - est la clé de la réussite... mais aussi le défi majeur !
  - Créer une **base de compréhension commune** est indispensable
- **(Re)questionner le projet...**
  - avec des chercheurs et des ingénieurs à ses différentes étapes permet de prendre du recul et d'enrichir la gestion du projet

# MERCI DE VOTRE ATTENTION

## Contacts :

Sophie Forcadell,  
[sophie.forcadell@sciencespo.fr](mailto:sophie.forcadell@sciencespo.fr)

Odile Gaultier-Voituriez,  
[odile.gaultiervoituriez@sciencespo.fr](mailto:odile.gaultiervoituriez@sciencespo.fr)

**Crédits photographiques :**  
Caroline Maufroid



Carnet Hypothèses :

<https://archelec4.hypotheses.org/>